**ANEXO II. PRESUPUESTO**

Modalidad: marcar la modalidad del proyecto. Solamente puede marcarse una.

|  |
| --- |
|  |

descripción, digitalización o restauración

|  |
| --- |
|  |

INFRAESTRUCTURAS Y equipaMiento

|  |
| --- |
|  |

formación y difusión

1. Entidad solicitante
2. Título del proyecto
3. Presupuesto. Conceptos:

Modalidad Descripción, digitalización o restauración

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Concepto | Desglose del concepto [[1]](#footnote-1) | Coste |
| Gastos de personal |  |  |
| Servicios externos |  |  |
| Adquisición de bienes fungibles |  |  |
| Otros. dietas y desplazamientos |  |  |

Modalidad INFRAESTRUCTURAS Y EQUIPAMIENTO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Concepto | Detalle del concepto | Coste |
| Equipamiento informático /digitalización |  |  |
| Mobiliario de archivo |  |  |
| Materiales de conservación |  |  |
| Bienes fungibles |  |  |

Modalidad FORMACIÖN o DIFUSIÓN

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Concepto | Desglose del concepto | Coste |
| Honorarios [[2]](#footnote-2) |  |  |
| Servicio de retrasmisión en streaming |  |  |
| Dietas y desplazamientos |  |  |
| Gastos difusión |  |  |

|  |
| --- |
|  |

1. Coste total del proyecto

|  |
| --- |
|  |

1. Cantidad solicitada

Nombre.............................................................................................................................representante legal de la entidad solicitante, certifica la veracidad de todos los datos obrantes en el presente anexo.

 En.................................................................a...................de......................de.....

 Fdo.........................................................................

Sr. Director General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes.

1. Adjuntar ofertas/presupuestos solicitados. [↑](#footnote-ref-1)
2. Según baremo retributivo de la Subsecretaría del Ministerio de Cultura y Deporte (5 de marzo de 2020):

 - Curso de formación y jornadas formativas: entre 80 y 130 € por hora lectiva atendiendo al grado de dificultad de la materia, complejidad didáctica o cualificación exigida a los profesores.

- Conferencias, congresos, mesas redondas y seminarios: entre 130 € y 390 € equivalencia horaria, dependiendo de la complejidad técnica de los temas a tratar. [↑](#footnote-ref-2)