**Convocatoria 2025**

**Orden por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de ayudas públicas para la creación, investigación y producción de proyectos artísticos en residencia y por la que se aprueba la convocatoria correspondiente al año 2025, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.**

**Ficha de solicitud a cumplimentar por todos los solicitantes**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre y Apellidos** |  |
| **Título del Proyecto** |  |
| **Teléfono y correo electrónico** |  |

|  |
| --- |
| **Currículum (máximo 1.000 palabras).** |
|  |

|  |
| --- |
| **Memoria explicativa del proyecto (máximo 1.800 palabras).** |
|  |

|  |
| --- |
| **Instituciones culturales solicitadas para realizar la residencia, por orden de prelación. Motivar brevemente en qué medida la institución propuesta contribuye a la consecución de la finalidad del proyecto.** |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Orden** | **Institución** | **Motivación** | | **1ª** |  |  | | **2ª** |  |  | | **3ª** |  |  | |

|  |
| --- |
| **Vinculación del proyecto con la/s sede/s propuestas o con Tabacalera Centro de producción y residencias artísticas.**  **(Obligatorio para los solicitantes que hayan propuesto instituciones culturales distintas de las propuestas en el Anexo VII, máximo 600 palabras)** |
|  |

|  |
| --- |
| **Cronograma detallado del proyecto incluyendo actividades y fecha de inicio y fin de la estancia, que coincidirán con las indicadas en el formulario de la solicitud (máximo 600 palabras).** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Importe que solicita acorde a lo estipulado en la Convocatoria.** | |
| **Importe que solicita de producción de proyecto** |  |
| **Total IVA incluido** |  |

| **Presupuesto desglosado del coste total del proyecto, impuestos correspondientes y cualesquiera otros gastos incluidos (para incluir más filas ponga el cursor en la esquina inferior izquierda del cuadro y presione en “+”).** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **MOTIVO** | **IMPORTE EN €** | **CLASIFICACIÓN GASTOS** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Enlace para poder ver imágenes de obras o trabajos del artista o la trayectoria investigadora.** |
|  |